

CONTENTS

Basic Guide Book
BS 01-26

BS



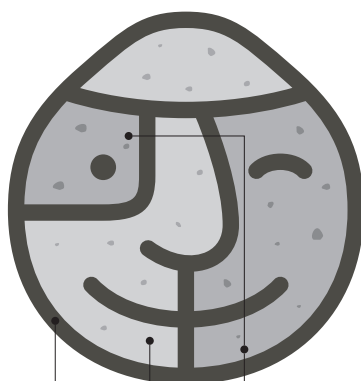


제주관광공사를 대표하는 심벌마크는 제주관광공사의 이미지를 함축하여 시각화한 상징물이다. 시각적 이미지(Visual Image)를 형성하는데 매우 중요한 요소로서 정확한 색상관리가 요구되며, 지정된 색상외의 변형사용을 금한다. 모든 원고의 사용은 CD 매뉴얼의 컴퓨터 데이터에 의해 사용하는 것을 원칙으로 한다.

Full Color



Monotone



K 85
(85%)

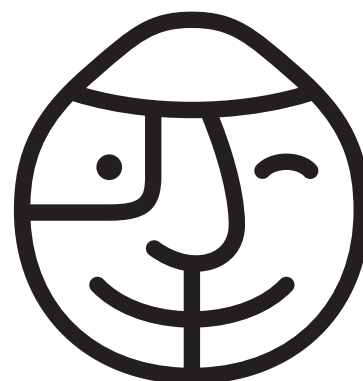


K 20
(20%)



K 35
(35%)

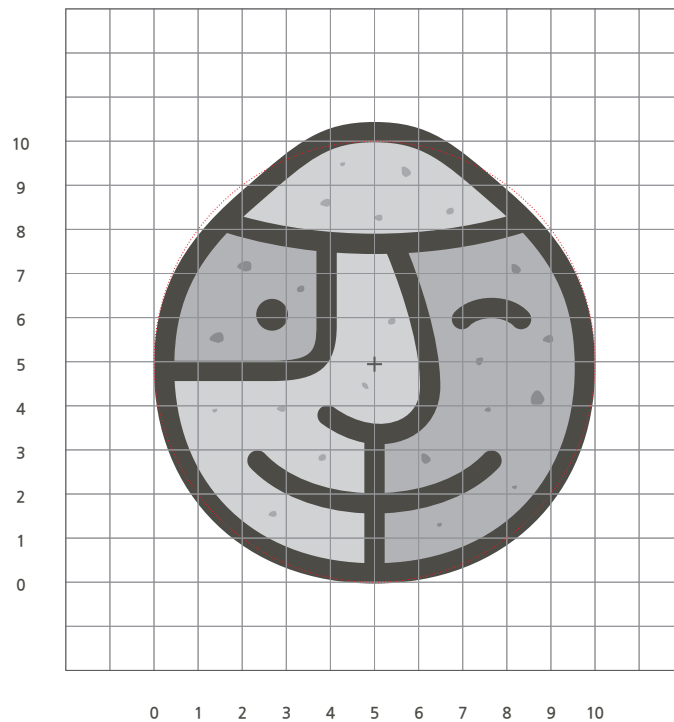
1 Color



K 100



심볼마크의 사용은 CD매뉴얼의 컴퓨터 데이터에 의해 확대, 축소하여 사용하는 것을 원칙으로 하나 적용매체의 특성상 원고용 파일의 사용이 불가능할 경우, 제시된 그리드 시스템 비례규정에 따라 정확하게 제작, 사용하여야 한다.





제주관광공사의 색상은 각종 시각매체에 적용하여 제주관광공사의 이미지를 전달하는 기능을 하므로 확실한 색상 이미지를 전달하는 것이 중요하다. 제주의 하늘과 바다, 유채꽃과 밀감, 갈옷과 조랑말, 현무암과 흑돼지 등을 상징하는 색상으로 표현은 별색인쇄를 원칙으로 하며 아래 명시된 Pantone Color를 표준으로 삼는다. 4원색 Process Color로 재현해야 하는 경우에도 아래 표기된 기준에 준하여 사용한다.

JTO Blue Color

Jeju Tourism Organization Blue or
Pantone 299C
Process Color : C 70, M 0, Y 0, K 0

JTO Orange Color

Jeju Tourism Organization Orange or
Pantone 157C
Process Color : C 0, M 45, Y 100, K 0

JTO Yellow Color

Jeju Tourism Organization Yellow or
Pantone 129C
Process Color : C 0, M 10, Y 95, K 0

JTO Brown Color

Jeju Tourism Organization Brown or
Pantone 4725C
Process Color : C 25, M 42, Y 50, K 0

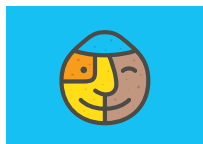
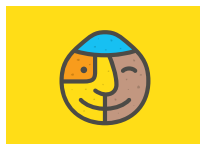
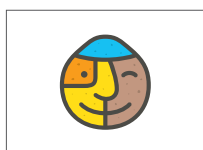
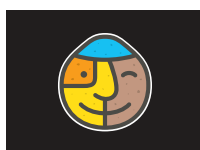
JTO Gray Color

Jeju Tourism Organization Gray or
Pantone Coolgray11C
Process Color : C 0, M 0, Y 10, K 85



제주관광공사의 심벌 마크 색상활용은 공기업이미지 형성에서 중요한 요소이며 각 매체마다 효과적으로 적용하기 위한 가이드라인이다.
심벌 마크는 배경색과의 관계에 있어 명확하게 보여져야 하며 아래에 표현된 것과 같이 적용조건에 따라 Monotone, White Border Line을 사용한다.

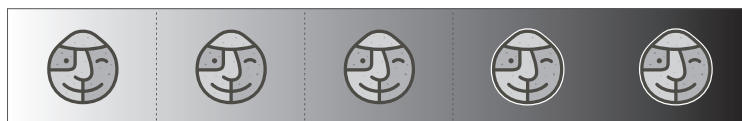
Main Color

JTO Blue바탕에
Full Color표현JTO Orange바탕에
Full Color표현JTO Yellow바탕에
Full Color표현JTO Brown바탕에
Full Color표현White바탕에
Full Color표현JTO Gray바탕에
Full Color표현Black바탕에
Full Color표현

Main Color이외의 Full Color 바탕에 심벌을 표현할 경우 White Border Line을 함께 사용한다.
(*White Border Line의 두께는 임의로 변형할 수 없다.)

Main Color
이외

흑백사용기준



0% 10% 20% 30% 40% 50% 60% 70% 80% 90% 100%

실사이미지 바탕에 심벌을 표현할 경우 White Border Line을 함께 사용한다.
(*White Border Line의 두께는 임의로 변형할 수 없다.)

실사이미지





아래에 예시된 것들은 배경색상에 따른 심벌 마크의 색상활용이 잘못된 경우이다. 심벌 마크의 색상을 임의로 바꿀 경우 본래의 이미지가 손상되므로 반드시 표준 형태를 사용해야 한다. 이러한 잘못된 적용은 시각적 인식을 낮추고, 이미지의 혼란을 초래하므로 이와 비슷한 어떤 방법도 사용해서는 안된다.

Full Color							
Full Color 2							
Gray Scale Monotone							
JTO Gray Monotone							
JTO Blue Monotone							
JTO Orange Monotone							
JTO Yellow Monotone							
JTO Brown Monotone							
Black							
White							
Silver or Silver Stamping							
Gold or Silver Stamping							



아래에 예시된 것들은 배경색상에 따른 로고 타입의 활용이 잘못된 경우이다. 로고타입의 색상을 임의로 바꿀 경우 색상이 명확히 나타나지 않으므로 반드시 표준 형태를 사용해야 한다. 잘못된 적용은 시각적 인식을 낮추고, 가독성이 떨어지므로 이와 비슷한 어떤 방법도 사용해서는 안된다.

Gray	Black	White	Silver or Silver Stamping	Gold or Silver Stamping

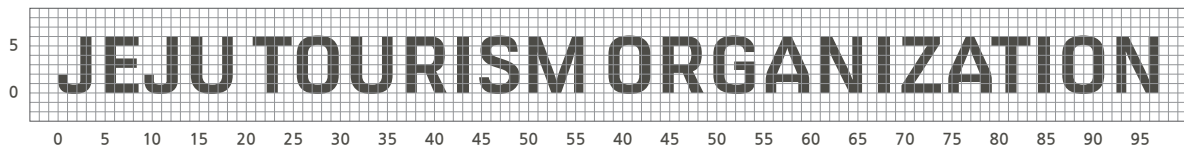


영문 로고타입은 제주관광공사의 전용 영문로고타입으로서 형태나 색상등의 왜곡이 발생하지 않도록 철저하고 세심한 관리가 요구된다.
모든 원고의 사용은 CD 매뉴얼의 컴퓨터 데이터에 의해 사용하는 것을 원칙으로 한다.

영문 로고타입

JEJU TOURISM ORGANIZATION

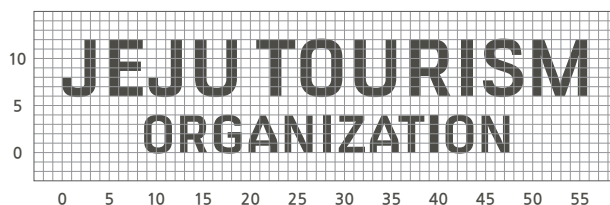
영문 로고타입 그리드 시스템



영문 로고타입 02

JEJU TOURISM ORGANIZATION

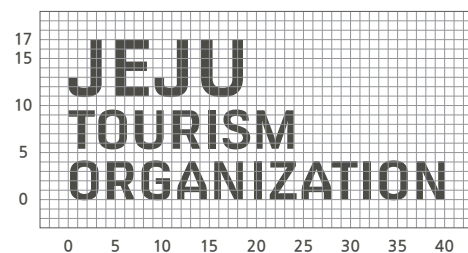
영문 로고타입 02 그리드 시스템



영문 로고타입 03

JEJU TOURISM ORGANIZATION

영문 로고타입 03 그리드 시스템



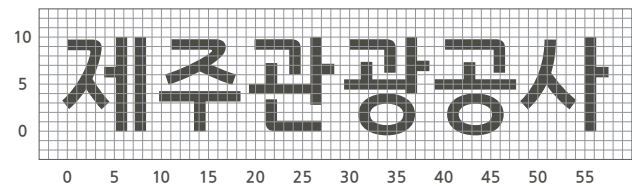


국문, 일문, 한문 로고타입은 제주관광공사의 명칭을 디자인 서체로 제작한 것으로 형태나 색상등의 왜곡이 발생하지 않도록 철저하고 세심한 관리가 요구된다. 모든 원고의 사용은 CD매뉴얼의 컴퓨터 데이터에 의해 사용하는 것을 원칙으로 하나 적용매체의 특성상 원고용 화일의 사용이 불가능할 경우에는 제시된 그리드 시스템 비례 규정에 따라 정확하게 제작, 사용하여야 한다.

국문 로고타입

제주관광공사

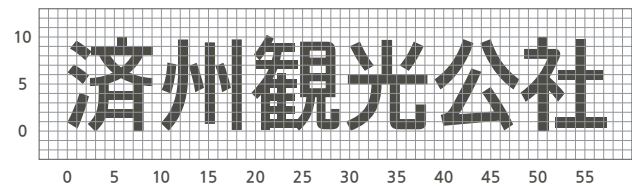
국문 로고타입 그리드 시스템



일문 로고타입

濟州觀光公社

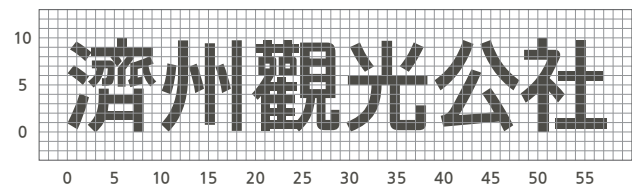
일문 로고타입 그리드 시스템



한문 로고타입 (번체)

濟州觀光公社

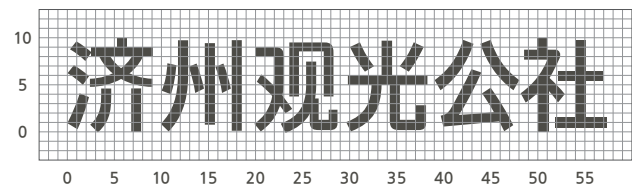
한문 로고타입 (번체) 그리드 시스템



한문 로고타입 (간체)

济州观光公社

한문 로고타입 (간체) 그리드 시스템



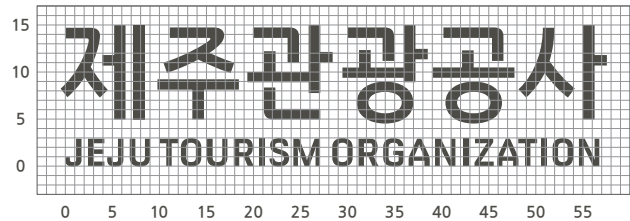


국/영문, 일/영문, 한/영문 조합은 제주관광공사의 명칭을 디자인 서체로 제작한 것으로 형태나 색상등의 왜곡이 발생되지 않도록 철저하고 세심한 관리가 요구된다. 모든 원고의 사용은 CD매뉴얼의 컴퓨터 데이터에 의해 사용하는 것을 원칙으로 하나 적용매체의 특성상 원고용 화일의 사용이 불가능할 경우에는 제시된 그리드 시스템 비례 규정에 따라 정확하게 제작, 사용하여야 한다.

국/영문 로고타입

제주관광공사
JEJU TOURISM ORGANIZATION

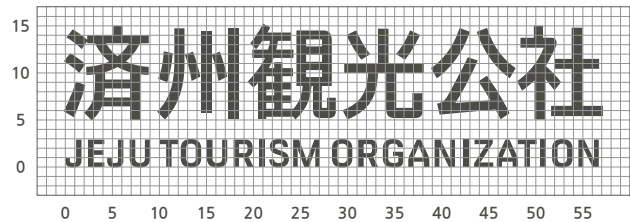
국/영문 로고타입 그리드 시스템



일/영문 로고타입

濟州觀光公社
JEJU TOURISM ORGANIZATION

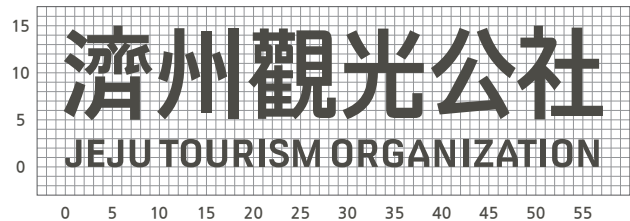
일/영문 로고타입 그리드 시스템



한(번체)/영문 로고타입

濟州觀光公社
JEJU TOURISM ORGANIZATION

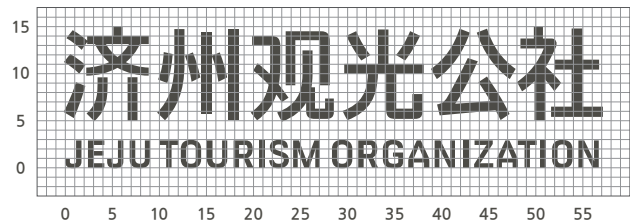
한(번체)/영문 로고타입 그리드 시스템



한(간체)/영문 로고타입

济州观光公社
JEJU TOURISM ORGANIZATION

한(간체)/영문 로고타입 그리드 시스템

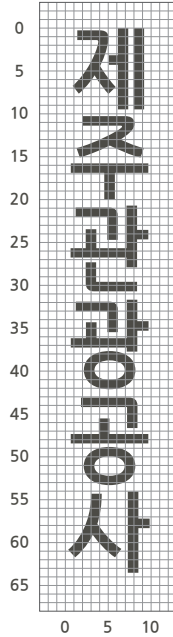




국문, 일문, 한문 로고타입은 제주관광공사의 명칭을 디자인 서체로 제작한 것으로 형태나 색상등의 왜곡이 발생하지 않도록 철저하고 세심한 관리가 요구된다. 모든 원고의 사용은 CD매뉴얼의 컴퓨터 데이터에 의해 사용하는 것을 원칙으로 하나 적용매체의 특성상 원고용 화일의 사용이 불가능 할 경우에는 제시된 그리드 시스템 비례 규정에 따라 정확하게 제작, 사용하여야 한다.

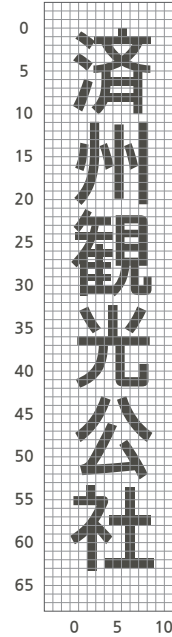
국문 로고타입

제주관광공사

국문 로고타입
그리드 시스템

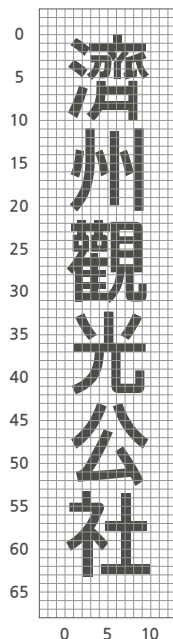
일문 로고타입

濟州觀光公社

일문 로고타입
그리드 시스템

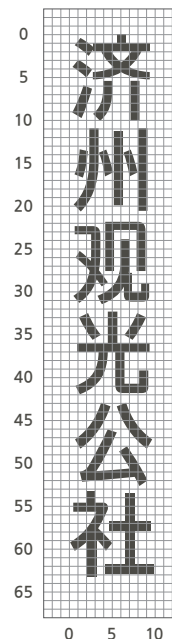
한문 로고타입 (번체)

濟州觀光公社

한문 로고타입 (번체)
그리드 시스템

한문 로고타입 (간체)

濟州觀光公社

한문 로고타입 (간체)
그리드 시스템



시그니처 시스템은 심벌마크와 로고타입을 적절한 비례로 조합한 것으로 적용 상황에 맞는 조합을 선택 활용할 수 있으며, 모든 원고의 사용은 CD 메뉴얼의 컴퓨터 데이터에 사용하는 것을 원칙으로 하며 이미지의 오용, 훼손이 발생하지 않도록 한다.

영문 상하조합



국문 상하조합



국/영문 상하조합



국/영문/주소 상하조합





시그니처 시스템은 심벌마크와 로고타입을 적절한 비례로 조합한 것으로 적용 상황에 맞는 조합을 선택 활용할 수 있으며, 모든 원고의 사용은 CD 메뉴얼의 컴퓨터 데이터에 사용하는 것을 원칙으로 하며 이미지의 오용, 훼손이 발생하지 않도록 한다.

일문 상하조합



일/영문 상하조합



한문 상하조합 (번체)



한/영문 상하조합 (번체)



한문 상하조합 (간체)



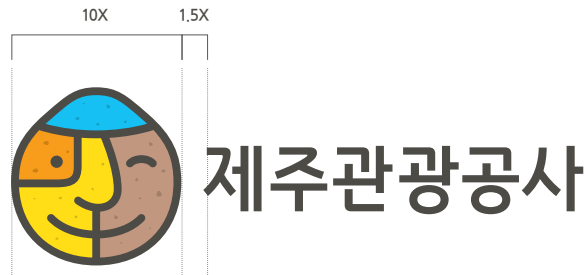
한/영문 상하조합 (간체)



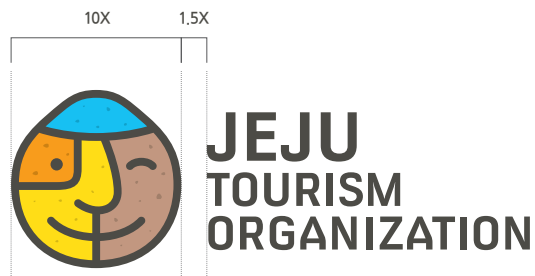


시그니처 시스템은 심벌마크와 로고타입을 적절한 비례로 조합한 것으로 적용 상황에 맞는 조합을 선택 활용할 수 있으며, 모든 원고의 사용은 CD 메뉴얼의 컴퓨터 데이터에 사용하는 것을 원칙으로 하며 이미지의 오용, 훼손이 발생하지 않도록 한다.

국문 좌우조합



영문 좌우조합



국영문 좌우조합



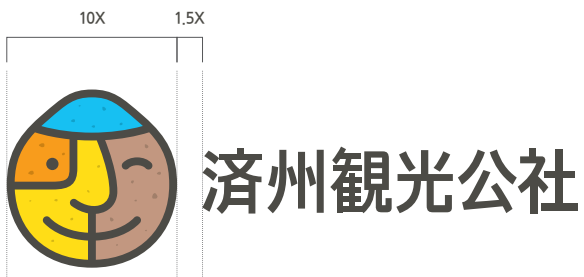
국영문,주소 좌우조합



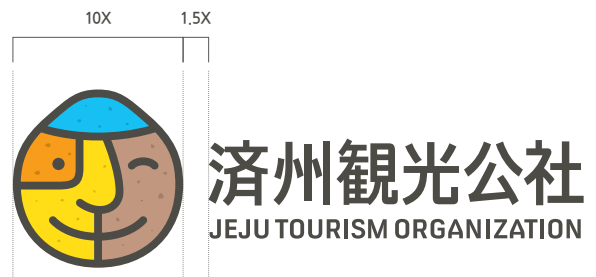


시그니처 시스템은 심벌마크와 로고타입을 적절한 비례로 조합한 것으로 적용 상황에 맞는 조합을 선택 활용할 수 있으며, 모든 원고의 사용은 CD 메뉴얼의 컴퓨터 데이터에 사용하는 것을 원칙으로 하며 이미지의 오용, 훼손이 발생하지 않도록 한다.

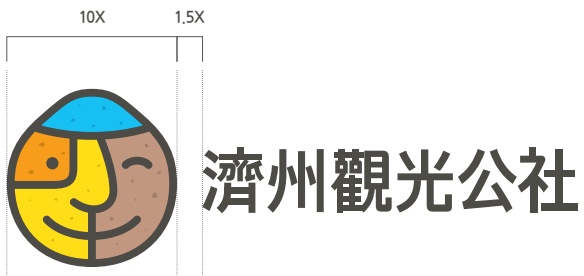
일문 좌우조합



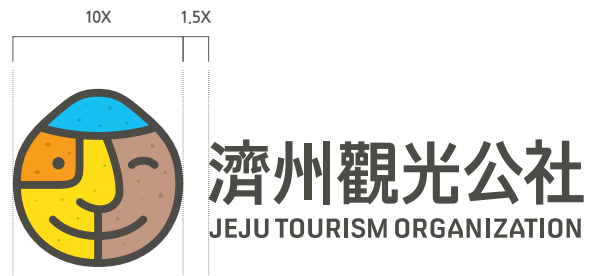
일/영문 좌우조합



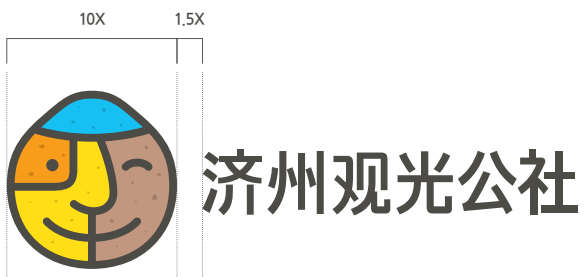
한문 좌우조합 (번체)



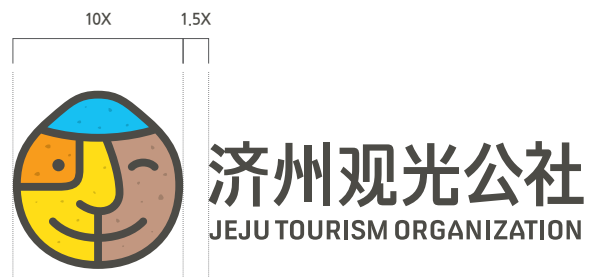
한/영문 좌우조합 (번체)



한문 좌우조합 (간체)



한/영문 좌우조합 (간체)





시그니처 시스템은 심벌마크와 로고타입을 적절한 비례로 조합한 것으로 적용 상황에 맞는 조합을 선택 활용할 수 있으며, 모든 원고의 사용은 CD 메뉴얼의 컴퓨터 데이터에 사용하는 것을 원칙으로 하며 이미지의 오용, 훼손이 발생하지 않도록 한다.

국문 좌우조합



영문 좌우조합



국/영문 좌우조합





시그니처 시스템은 심벌마크와 로고타입을 적절한 비례로 조합한 것으로 적용 상황에 맞는 조합을 선택 활용할 수 있으며, 모든 원고의 사용은 CD 메뉴얼의 컴퓨터 데이터에 사용하는 것을 원칙으로 하며 이미지의 오용, 훼손이 발생하지 않도록 한다.

일문 좌우 조합



한문 좌우조합 (번체)



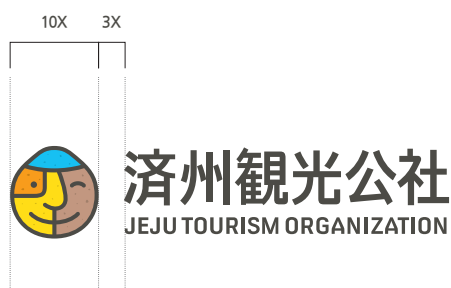
한문 좌우조합 (간체)



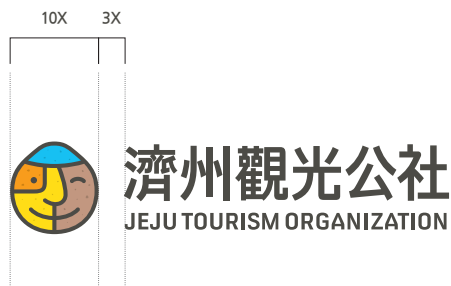


시그니처 시스템은 심벌마크와 로고타입을 적절한 비례로 조합한 것으로 적용 상황에 맞는 조합을 선택 활용할 수 있으며, 모든 원고의 사용은 CD 메뉴얼의 컴퓨터 데이터에 사용하는 것을 원칙으로 하며 이미지의 오용, 훼손이 발생하지 않도록 한다.

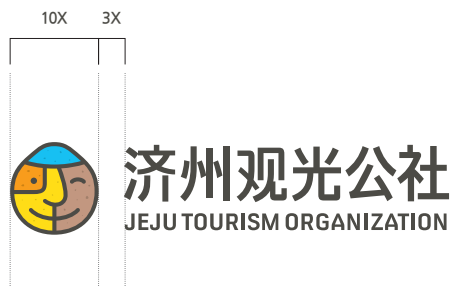
일/영문 좌우조합



한(번체)/영문 좌우조합



한(간체)/영문 좌우조합



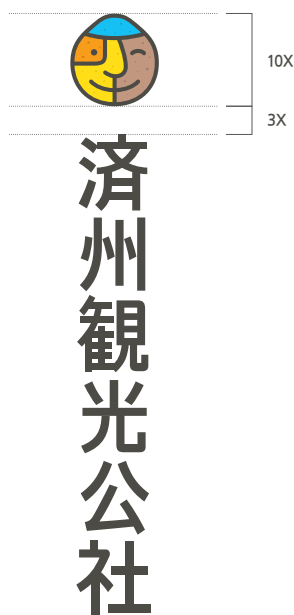


시그니처 시스템은 심벌마크와 로고타입을 적절한 비례로 조합한 것으로 적용 상황에 맞는 조합을 선택 활용할 수 있으며, 모든 원고의 사용은 CD 메뉴얼의 컴퓨터 데이터에 사용하는 것을 원칙으로 하며 이미지의 오용, 훼손이 발생하지 않도록 한다.

국문



일문



한문 좌우조합 (번체)



한문 좌우조합 (간체)





시그니처 시스템은 심벌마크와 로고타입을 적절한 비례로 조합한 것으로 적용 상황에 맞는 조합을 선택 활용할 수 있으며, 모든 원고의 사용은 CD 메뉴얼의 컴퓨터 데이터에 사용하는 것을 원칙으로 하며 이미지의 오용, 훼손이 발생하지 않도록 한다.





시그니처 시스템은 심벌마크와 로고타입을 적절한 비례로 조합한 것으로 적용 상황에 맞는 조합을 선택 활용할 수 있으며, 모든 원고의 사용은 CD 메뉴얼의 컴퓨터 데이터에 사용하는 것을 원칙으로 하며 이미지의 오용, 훼손이 발생하지 않도록 한다.





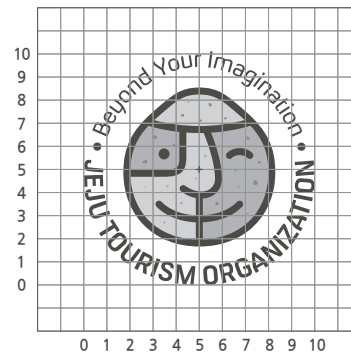
제주관광공사를 대표하는 슬로건은 제주관광공사의 활성화와 이미지 형성을 위한 보조적인 역할을 담당한다.
모든 원고의 사용은 CD매뉴얼의 컴퓨터 데이터에 의해 사용하는 것을 원칙으로 한다.

Beyond Your Imagination

JTO Gray Color

Jeju Tourism Organization Gray or
Pantone Coolgray11C
Process Color : C 0, M 0, Y 10, K 85

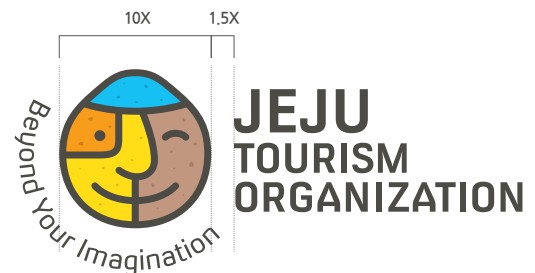
A



B



C





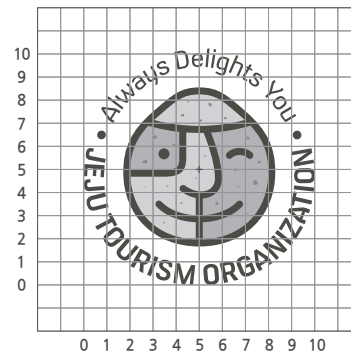
제주관광공사를 대표하는 슬로건은 제주관광공사의 활성화와 이미지 형성을 위한 보조적인 역할을 담당한다.
모든 원고의 사용은 CD매뉴얼의 컴퓨터 데이터에 의해 사용하는 것을 원칙으로 한다.

Always Delights You

JTO Gray Color

Jeju Tourism Organization Gray or
Pantone Coolgray11C
Process Color : C 0, M 0, Y 10, K 85

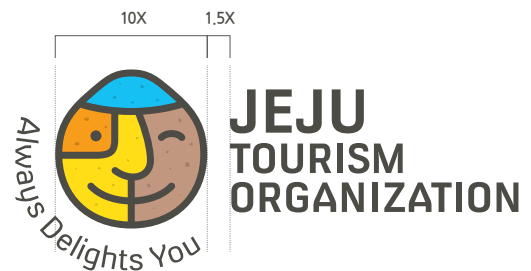
A



B



C





지정서체는 제주관광공사의 각종 인쇄, 홍보물에 적용되는 문장 또는 표제어 등에 사용되는 서체를 지정한것으로 제주관광공사의 시각이미지를 더욱 일관되고 통일있게 하기위해 선택된 것이다. 지정서체는 CI 시스템의 기본요소는 물론 각종 응용매체에 어울리도록 서체를 지정하였다.

제주올레체

당신을 초대합니다! 제주관광공사

가나다라마바사아자차카타파하

Always Delights You. Jeju Tourism Organization

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890 ~!@#\$%^&*()_+`-=[]{};:~",.<.>/?

제주고딕체

당신을 초대합니다! 제주관광공사

가나다라마바사아자차카타파하

Always Delights You. Jeju Tourism Organization

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890 ~!@#\$%^&*()_+`-=[]{};:~",.<.>/?

중문(간체) - Hiragino Sans GB W3

邀请您! 济州旅游公社

Always Delights You. Jeju Tourism Organization

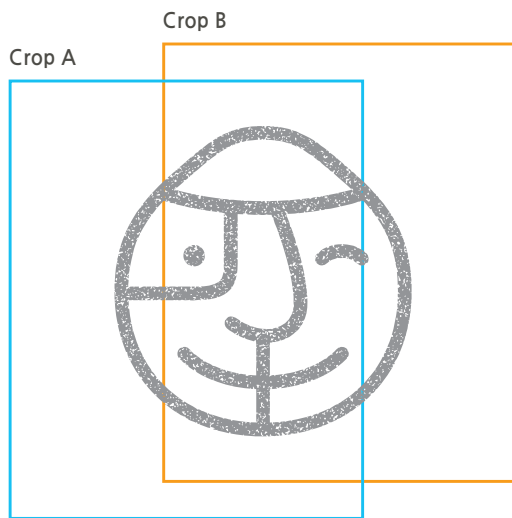
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890 ~!@#\$%^&*()_+`-=[]{};:~",.<.>/?



현무암의 질감을 표현한 모티프와 심벌마크가 가지고 있는 직선과 곡선의 확장을 통한 면분할 모티프로 각종 응용매체에 적용되어 제주관광공사의 이미지를 보조하고 적용매체의 품위를 높이며 제주관광공사의 아이덴티티를 강화하는 보조적인 역할을 한다.

A

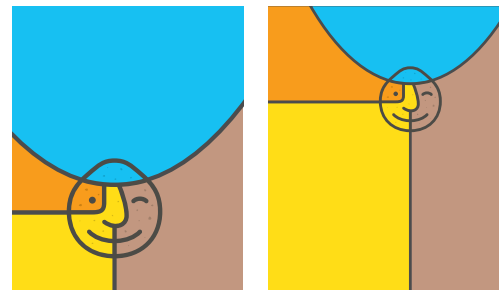
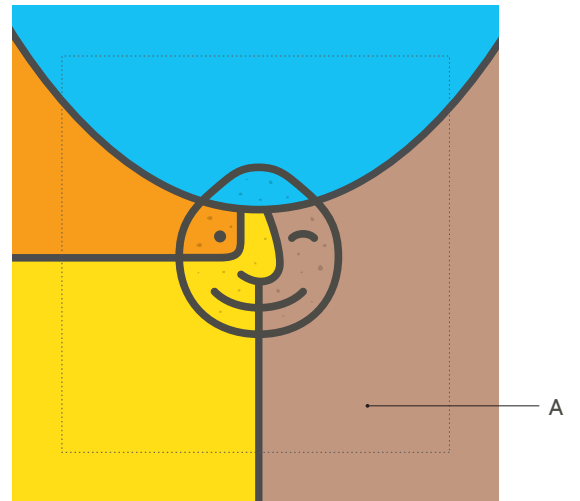


Motif A는 심벌 마크의 외곽 라인에 현무암의 재질감을 표현한 것으로 작은 크기로 적용되면 재질감이 잘 드러나지 않으므로 응용항목 중 소봉투 C를 기준으로 이보다 크게 사용하는 것을 권장하며, 전체 그래픽의 일부를 잘라내어(Breed) Crop A/B의 예시처럼 사용하도록 한다.

또한 적용매체나 특성에 따라 그래픽 모티프의 색상 농도를 조절하여 사용 가능하다.

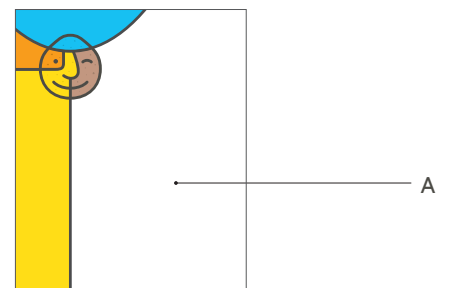


B



Motif B는 심벌 마크와 컬러 조합을 강조하면서 강한 시각적 주목성을 가지게 하는 그래픽 모티프이다.

예시처럼 항상 정비례로 확대/축소, 이동이 가능하며 문구를 적용하기 위해 'A'면을 White로 변경하여 사용 가능하다.





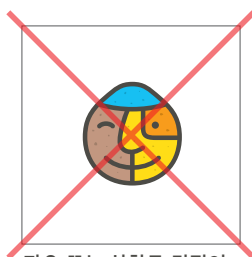
심벌 마크를 활용하면서 자주 등장하는 오용사례의 예시이며, 아래 제시된 모든 경우를 포함해 원본 이미지의 변형이 생기는 어떠한 경우도 사용을 금하도록 한다.



형태를 변형한 경우



임의의 색상을 적용한 경우



좌우 또는 상하로 뒤집어 적용하는 경우



구성요소의 일부분을 삭제하거나 변경한 경우



로고타입에 임의의 색상을 적용한 경우



임의의 서체를 조합하여 사용한 경우



임의의 조합을 사용한 경우



명도가 낮은 배경색에서 테두리 컬러를 반전시킨 경우



명도가 낮은 배경색에서 테두리 없이 사용한 경우



Original



복잡한 배경 위에 적용한 경우



임의의 효과를 적용한 경우



외곽선으로 표현한 경우



심벌마크의 구성 요소인 '반기는 얼굴'에서 유래된 형태적 특징과 메인 컬러의 색채 이미지를 확장하여 심벌 마크에서 보여주지 못했던 제주의 대표 상징물들을 쉽고 친근하게 이해할 수 있는 캐릭터로 표현하였음.



탐도리

- 탐라 (제주의 옛 이름) + 돌, 돌이

- 제주의 수호신이자 가장 상징적인 존재인 '돌하르방'을 형상화한 '탐도리'는 제주의 옛 명칭인 '탐라'와 제주의 섬다 중 하나인 '돌'을 합성하여 귀엽고 친근하게 표현한 이름이다. 머리에는 백록담을, 손에는 탐스러운 유채꽃을, 그리고 동굴처럼 깊은 마음과 용암처럼 뜨거운 심장을 지닌 '탐도리'는 가장 제주스러운 모습, 가장 제주를 대표하는 얼굴로 관광객들을 환영함을 의미한다.

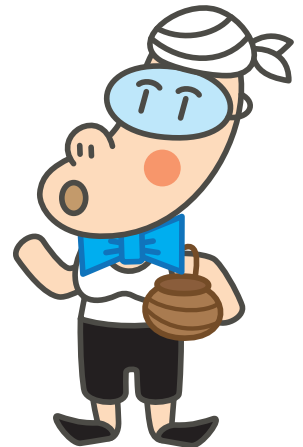
- 또한 '아름다운 탐라를 만끽할 수 있도록 도와주는 이'라는 의미로도 풀이되어 제주를 찾는 이들을 성심 성의껏 돕는 친구를 뜻하기도 한다.

돌망

- 돌 + 망 (제주에서 여신을 뜻하는 할망 등에 사용되는 어미)
- 돌 + Woman/Man

'돌망'은 제주의 대표적 상징물로 꼽히는 '돌'과 여신을 의미하는 '할망'의 합성어다. 제주 바다를 누비는 해녀들에게서 살아 있는 제주도 여신의 모습을 발견하고 담아낸 '돌망'은 제주의 신선하고 푸르른 자연을 건져 올려주고, 천혜의 자연을 함께 탐험하며, 제주로 초대된 손님들을 축복하고 지켜주는 푸근한 여신을 상징한다.

- 신비한 신화와 설화로 가득한 제주에 사는 '돌망'은 항상 뽕뽕뽕뽕하고 반짝이는 호기심으로 제주의 다양하고 풍성한 이야기를 들려줄을 의미한다.



올랑

- 올랑(제주방언으로 '와' '올라서'),
올레(제주방언으로 큰길에서 대문까지 이어지는 좁은 길) + 조랑말

제주관광공사의 새로운 조랑말 캐릭터 이름 '올랑'은 아름다운 올레길에서 여유롭게 거니는 조랑말의 이미지에서 유래하였다. 제주 방언으로 '와' '올라서' 등을 의미하는 '올랑'과 '조랑말'의 합성어로도 풀이되어, 제주에 온 귀한 손님들과 아름다운 제주의 구석구석을 함께 걷고, 안내하고, 즐거움을 찾아주는 유쾌한 친구라는 의미도 담고 있다.

이처럼 '올랑'은 천혜의 자연과 즐길거리가 가득한 국제도시, 제주에서 함께 즐거움을 나누자는 메시지를 보내는 초대자인 동시에 친절하고 든든한 안내자임을 뜻한다.

도니

- 돼지 돈
전라, 경상, 제주 등에서 돼지의 사투리로 쓰이는 도야지를 귀엽게 표현

- 제주도에만 사는 흑돼지를 캐릭터화한 '도니'는 돼지를 귀엽고 사랑스럽게 표현한 이름이다. 제주도에서 집집마다 기르던 흑돼지처럼, '도니'는 제주가 지니고 있는 특색 있고 개성 넘치는 문화와 삶, 오직 제주에서만 볼 수 있는 신비한 자연으로 안내하며 즐거움과 유쾌함, 웃음을 전해주는 안내자임을 의미한다.

- 친한 친구의 별명처럼 누구에게나 편안하게 다가가는 '도니'는 즐거운 여행길의 동반자로 삼고 싶은 이를 뜻하기도 한다.

